

ПРИЈАВА

На конкурс за финансирање на проекти за производство на долгометражен и краткометражен игран, анимиран и документарен филм – малцинска ко-продукција на Агенција за филм на Република Северна Македонија

Информации за проектот			
Наслов на проект (локален и интернационален)			
Категорија на филмски проект	Игран	Документарен	Анимиран
Долгометражен филм	☐	☐	☐
Краткометражен филм	☐	☐	☐
Очекувано времетраење на филмот (минути)			
Дали претходно е поднесена пријава за овој проект		☐ ДА	☐ НЕ
		(Ако да, наведи година на пријава)	
Оригинално сценарио ☐		Адаптација на книжевно дело ☐	
Доколку сценариото е адаптација наведете име на автор и назив на делото			
Сценарист:			
Телефон/Мобилен:		E-mail:	
Режисер:			
Телефон/Мобилен:		E-mail:	
Вкупен буџет на филмскиот проект	ден.	Евра	
Средства кои се побаруваат од Агенцијата за филм	ден.	Евра	

Вкупно обезбедени средства од вкупниот буџет (потврдено со соодветно приложена документација)*	Износ во евра	Износ во денари	% од вкупен буџет
	евра	ден	%
Вкупно обезбедени средства од вкупниот буџет во матичната земја на главниот продуцент* (потврдени со соодветно приложена документација)	евра	ден	%

Учество на државјани од Република Северна Македонија во креативниот дел од филмската екипа		
Бр.	Позиција	Информации
1	Режисер	
2	Директор на фотографија	
3	Композитор на оригинална музика	
4	Сценарист	
5	Автор на книжевно дело според кое е напишано сценариото	

6	Сценограф				
7	Костимограф				
8	Автор на маска				
9	Дизајнер на звук				
10	Монтажа				
11	Главна улога 1				
12	Главна улога 2				
13	Главен цртач/аниматор (за анимиран филм)				
14	Продукција (снимање) на филмскиот проект во РСМ	Денови		Недели	
Учество на други државјани од РСМ во филмската екипа (Наведи позиција)					

Информации	Продуциска куќа и продуцент од Р.С.Македонија	Главна продукциска куќа и главен продуцент	Ко-продуцент	Ко-продуцент
Име на продуциската куќа				
Процентуално учество во продукцијата	%	%	%	%
Име на одговорно				

лице/ Управител				
Име на продуцент (ко-продуцент)				
Адреса				
Град				
Земја				
Телефон				
Мобилен				
E-mail				
Website				

ОПЕРАТИВЕН ПЛАН			
	Датум (до најдоцна)	времетраење	
		Денови	Недели
Подготовки			
Пред продукција			
Продукција (снимање)			
Пост-продукција			
Завршување на филмот			
Дистрибуција			
Премиера на филмот во Р.С.Македонија			

Податоци на подносителот на пријавата			
Име на правно лице			
Датум на основање			
Име и презиме на управител			
Име и презиме на сопственик			
Шифра на дејност			
ЕДБ:		ЕМБС:	
Адреса			
Телефон		Факс:	
Мобилен		E-mail	
Web страна			
Депонент на банка			
Број на жиро-сметка			

Датум на поднесување на барањето:

печат

Потпис на управителот:

Со потпишување на оваа пријава филмскиот продуцент ја потврдува точноста и комплетноста на горенаведените податоци

Прилог 1

(штембил на правното лице)

Потврда за сопствено учество

_____ (име на продукциска куќа) како подносител на пријава на конкурс објавен од Агенцијата за филм на Република Северна Македонија согласно член 26 став (2) алинеја 2 од Законот за филмската дејност потврдува дека ќе обезбеди минимум сопствено учество во износ од 4% од средствата добиени од Агенцијата за филмскиот проект _____ (име на проектот).

Со оваа потврда се обврзувам дека со достава на затворен буџет а со цел склучување на договор за финансирање точно ќе го утврдам сопственото учество во износ од 4% од средствата добиени од Агенцијата изразено во денарска противвредност.

Име на Правно лице:

Законски застапник:

(Име и презиме)

Датум

(потпис)

Прилог 2

(штембил на правното лице)

ИЗЈАВА

Правното лице _____, со ЕДБ _____ и ЕМБС _____, застапувано од _____ законски застапник на правното лице согласно член 26 став 2 алинеја 3, 4 и 5 од Законот за филмската дејност како подносител на пријава на конкурс објавен од Агенцијата за филм на Република Северна Македонија, под кривична и материјална одговорност изјавувам дека:

- ќе ги обезбедам другите финансиски средства предвидени во вкупниот буџет на филмскиот проект од други извори;
- доколку финансиското учество на Агенцијата е во износ повеќе од 50% од вкупниот буџет на филмскиот проект согласен сум Агенцијата да има еднакви права во користењето на филмот кои поблиску ќе бидат регулирани со потпишување на договорот за финансирање на филмски проекти избрани на конкурсот (член 35 од законот) и
- ги имам исполнето сите обврски кон Агенцијата, односно кон поранешната Национална установа Филмски фонд на Република Македонија – Скопје за другите проекти финансирани со средствата од Буџетот на Република Северна Македонија.

Име на Правно лице:

Законски застапник:

(Име и презиме)

Датум

(потпис)

Напомена: Изјавата задолжително да се завери кај нотар

Подносителите на проектот во прилог на Пријавата задолжително ја доставуваат следнава документација на македонски јазик: :

- **Образец ПП50-за извршена уплата;**
- извод од Централниот регистар на Република Северна Македонија за регистрирана дејност;
- потврда за обезбедено минимум сопствено учество во износ од 4 % од средствата добиени од Агенцијата (Прилог 1)
- изјава (Прилог 2);
- (пред) договор за уредени авторски права со сценаристот и режисерот (задолжителен е превод на македонски јазик од овластен преведувач);
- доказ за уредени авторски права доколку се работи за екранизација на книжевно дело, односно адаптирано сценарио (задолжителен превод на македонски јазик од овластен преведувач);
- **Рекапитулар на буџет** (на утврден образец);
- **Вкупен буџет на филмскиот проект;**
- **Финансиски план** (на утврден образец) Да се наведат документите со кои се потврдуваат износите и изворот во полето предвидено за тој податок. Средствата кои се бараат од Агенцијата за филм се наведуваат во статус на непотврдени средства);
- **докази за обезбедени средства од други извори** (доколку во финансискиот план, филмскиот продуцент има прикажано потврдени средства од други извори потребно е да достави соодветна документација (договор за копродукција, договор за дистрибуција, продажба и сл.) како доказ со кој се потврдуваат обезбедените средства (потребен е превод од овластен преведувач на македонски јазик);
- Копродукциски договор или пред договор или меморандум за соработка со главниот продуцент и подносителот на Пријавата.

Пријавата (пропишан образец), треба да биде комплетна, секое предвидено поле да биде пополнето со точни податоци и да биде верификувана. Подносителите на проектот во зависност од категоријата на филмот во прилог на Пријавата задолжително ја доставуваат следната документација на македонски јазик:

1. Долгометражен игран филм

- Сценарио

- Опис на дејствијата (Тритмент –максимум 5 страни)
- Синопис- максимум 1800 карактери
- Режијерска експликација со потпис од страна на режијерот и mood board
- Краток опис на ликови
- Претходно изработени филмови на продуцентот (на линк). Да се пополни и прашалникот за успешност на продуцент (на утврден образец);

2. Краткометражен игран филм

- Сценарио
- Опис на дејствијата (Тритмент –максимум 5 страни)
- Синопис- максимум 1800 карактери
- Режијерска експликација со потпис од страна на режијерот и mood board
- Краток опис на ликови
- Претходно изработени филмови на продуцентот (на линк). Да се пополни и прашалникот за успешност на продуцент (на утврден образец);

3. Документарен филм

- Сценарио или Опис на дејствијата (Тритмент –максимум 5 страни)
- Синопис
- Режијерска експликација со потпис од страна на режијерот
- Спроведено истражување и/или „тизер“ (видео запис) за долгометражните документарни филмови задолжително, додека за краткометражните доколку се направени
- Претходно изработени филмови на продуцентот (на линк). Да се пополни и прашалникот за успешност на продуцент (на утврден образец);

;

4. Анимиран филм

- Синопис и/или сценарио
- Скици/цртежи за главните карактери
- Режијерска експликација со потпис од страна на режијерот
- Претходно изработени филмови на продуцентот (на линк). Да се пополни и прашалникот за успешност на продуцент (на утврден образец);

Друга потребна документација:

Биографија и филмографија на:

- Филмски продуцент (правно лице) – за главниот продуцент и македонскиот ко-продуцент, подносител на Пријавата;
- Режијер;
- Сценарист.

Дополнително од страна на Агенцијата во текот на евалуација на проектот може да биде побарано да се достави видео презентација (максимум 3 минути ако е од режијер или максимум 5 минути ако е од режијерот и продуцентот на проектот) или да се упати покана за пичинг во живо.